



L'ARER organise une sortie conviviale au

## Musée UNTERLINDEN à Colmar, le dimanche 12 juin 2016

Le prix de la sortie est de 25€ et comprend l'entrée au musée ainsi que les services d'un guide pour une durée de 2 heures à 2 heures 30.

### Côté pratique :

- Rendez-vous à Roderen – devant l'Eglise à **13 heures 15 pour un départ à 13 heures 30 précises** (la visite est programmée à 15 heures),
- L'inscription sera concrétisée avec le versement d'un montant de 25 € à régler à la réservation,
- Possibilité de co-voiturage (préciser si vous êtes de préférence conducteur ou passager),
- La sortie se fait sous la responsabilité de chaque participant.

A l'issue de la visite, nous vous proposons de partager un dîner sous la forme d'un barbecue aux étangs de Roderen, chacun emmenant salades et dessert. Une participation de 5€ par personne est demandée pour la boisson et les grillades.

Si vous êtes intéressé, merci d'adresser votre inscription accompagnée du paiement correspondant (25€ par personne pour la visite + éventuellement 5€ pour le barbecue) à

**Dominique HLIL – 4, rue des Collines –  
68800 RODEREN**

**Tél. 03 89 37 15 95 / 06 60 80 46 69**

N'hésitez pas à la contacter si vous souhaitez plus d'informations.

**Réponse souhaitée pour le 17 mai 2016.**



Nom et prénom : \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

N° de téléphone \_\_\_\_\_ Adresse mail \_\_\_\_\_

inscrit \_\_\_\_\_ personne(s) au prix unitaire de 25€ pour la visite du musée, soit ..... \_\_\_\_\_ €

\_\_\_\_\_ personne(s) pour le barbecue au prix unitaire de 5€, soit ..... \_\_\_\_\_ €

**soit au total ..... \_\_\_\_\_ €**

**Paiement par chèque de préférence,  
à l'ordre de l'ARER**

Peut véhiculer \_\_\_\_\_ personne(s)

Souhaite(nt) être véhiculé(s) / \_\_\_\_\_ personne(s)

Extrait d'un article paru dans les DNA le 10 décembre 2015

## MUSÉE UNTERLINDEN À COLMAR

Le musée a ré-ouvert ses portes mi-décembre 2015 après plusieurs mois de fermeture pour des travaux importants.

J.Lorentz président de la Société Schongauer qui gère le musée Unterlinden, veut inscrire cette institution dans une véritable dynamique. Il présente ce musée avec émotion « *c'est absolument superbe, nous avons des endroits merveilleux, notamment la collection d'art moderne qui est présentée dans une ambiance un peu laiteuse, immaculée. Ce qui est très beau, c'est le passage souterrain, qui fait 85 mètres de long et qui réunit l'ancien couvent des Dominicaines à la nouvelle construction de la grande nef. Il fallait absolument obtenir l'extension du musée parce que nous avions trop d'œuvres d'art. (45 000 œuvres)* ».

Après une première ouverture au public à la mi-décembre, le musée Unterlinden de Colmar, qui abrite le célèbre retable médiéval d'Issenheim, a été inauguré officiellement par François Hollande, samedi 23 janvier. Installé dans un couvent du XIIIe siècle, le musée a fait l'objet en 2009 d'un concours pour sa rénovation et son agrandissement, remporté par l'agence bâloise Herzog et de Meuron. Au-delà de la question de l'extension des salles d'exposition, les architectes ont conçu un projet qui prend en compte le quartier dans son ensemble. Les nouveaux espaces muséographiques se développent de l'autre côté de la rue, face au couvent, à l'intérieur d'un bâtiment qui abritait les anciens bains municipaux. À l'arrière de celui-ci, un nouvel édifice en brique se réfère à l'architecture religieuse avec sa toiture à deux pentes, sa salle des expositions temporaires de 11 mètres sous plafond et ses ouvertures en ogives. La rue – qui accueillait auparavant une gare de bus – est réaménagée en place piétonne. L'ancien canal dont les eaux s'écoulaient sous la ville est remis au jour et une petite maison est construite sur sa rive: ses deux fenêtres constituent en fait deux puits de lumière qui éclairent zénithalement une galerie d'exposition située sous la place.